

**DIECEZJALNE STUDIUM ORGANISTOWSKIE**

**ROZKŁAD ZAJĘĆ W TRYBIE ON-LINE SEMESTR II 2020/2021**

**20.02.2021 r./ 6.03.2021 r./ 20.03. 2021 r.**

<b>Godzina</b>	<b>Rok „0”</b>	<b>Rok I</b>	<b>Rok II</b>	<b>Rok III</b>	<b>Rok IV</b>
8 <sup>00</sup> – 8 <sup>45</sup>			Harmonia teoretyczna Ks. dr Andrzej Widak	Śpiew liturgiczny mgr Agnieszka Walicka	Prawodawstwo muzyki lit. ks. dr Lucjan Dyka
8 <sup>50</sup> – 9 <sup>35</sup>			Śpiew liturgiczny mgr Agnieszka Walicka	Harmonia modalna ks. dr Lucjan Dyka	Harmonia praktyczna ks. dr Andrzej Widak
9 <sup>40</sup> -10 <sup>25</sup>		Liturgika Ks. dr Tomasz Bać		Harmonia teoretyczna ks. dr Andrzej Widak	Historia muzyki dr Monika Hippe
10 <sup>30</sup> -11 <sup>15</sup>		Zasady muzyki mgr Agnieszka Walicka	Chorał gregoriański ks. dr Lucjan Dyka	Formy muzyczne dr Monika Hippe	Organoznawstwo ks. dr Andrzej Widak
11 <sup>20</sup> -12 <sup>05</sup>	Kształcenie słuchu mgr Bartosz Pyziak	Śpiew liturgiczny mgr Agnieszka Walicka		Harmonia praktyczna ks. dr Andrzej Widak	Dyrygowanie mgr Justyna Szela-Adamska
12 <sup>10</sup> -12 <sup>55</sup>	Zasady muzyki mgr Bartosz Pyziak	Kształcenie słuchu mgr Agnieszka Walicka			